

SHITBLERJET(SALES AND BUYES):

ADRESA E PRONARIT DHE FIRMA
(ADDRESS OF OWENER AND SIGNATURE):

ADRESA E POSEDUESIT DHE FIRMA
(ADDRESS OF POSSESSOR AND SIGNATURE):

PRONARI I RI (NEW OWNER):

SKEDUESI (COMPILER): AIDA BOJDANI
DATA(DATE): 17/11/2003

KOMISIONI I VLERËSIMIT (COMMISSION OF ASSESSMENT):

- 1.
- 2.
- 3.

DREJTOR
(DIRECTOR)

Në bazë të Ligjit 27/2018 "Për Trashëgiminë Kulturore dhe Muzejtë", objekti klasifikohet pasuri kulturore..
(According to Law 27/2018 "On Cultural Heritage and Museums", the object is cultural property.)

Lëvizja e objektit shoqërohet vetëm me lejen e Ministrisë së Kulturës. (The movement of the object should be
executed only upon the permission of the Ministry of Culture)



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
REPUBLIC OF ALBANIA

MINISTRIA E KULTURËS
MINISTRY OF CULTURE

INSTITUTI KOMBËTAR I REGJISTRIMIT TË TRASHËGIMISË KULTURORE
NATIONAL INSTITUTE OF CULTURAL HERITAGE REGISTRATION

Pronari (Owner) SHTETI
Poseduesi(Possessor) DRKK BERAT

ID: 0001
ID:

Drejtori i IKRTK(Director of NICHK)
Tel: +355(4) 22 269 03
Web: www.ikrtk.gov.al

CERTIFIKATË OBJEKTI

NUMËR (NUMBER): 30947

VENDNDODHJA (LOCATION):

Shteti (State): Shqipëri Qarku (Region): Qark
Qytet/Fshat(City/Country): Berat Rruga (Street):

Rrethi (District): Qytet

FUSHA (DOMAIN): ARKITEKTURE

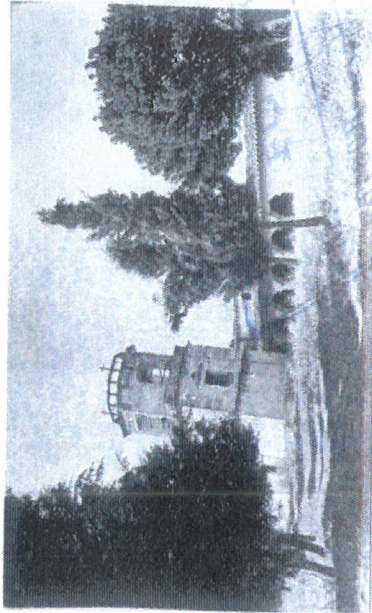
KATEGORIA (CATEGORY): Objekte Kulti

TIPI (TYPE): Bazilike

TITULLI (TITLE): Kisha e Ungjillizimit në Kozarë, Berat

MATERIALI (MATERIAL): Gur

FOTOGRAFIA E OBJEKTIT 6 me 9 (cm)
(PHOTOGRAPHY OF OBJECT 6 by 9 cm)



Nr. i Regjistrimit (No. of Register):
Nr. i Inventarit (No. of Inventory):

4529

TË DHËNAT KRYESORE TË OBJEKTIT
MAJOR DATA OF THE OBJECT.

TEKNIKA (TECHNIQUE): E perzier

KULTURA (CULTURE): Bizantine

PERIUDHA (PERIOD): Mesjetë e Vonë (-)

AUTORI (AUTHOR): ANONIM ANONIM

PËRMASAT(DIMENSIONS):

Gjatësia (Length): - Gjerësia (Width): - Lartësia (Height): -

Njësia (Unit):

PESHA (WEIGHT):

VLERA (VALUE): 0 Lek

DORËZUESI (DELIVERER):

TË DHËNA TË TJERA (OTHER DATA):

Kartela u hartua nga Reshat Gega.
Panot e Ikonostasit janë vjedhur në vitin 2003, prandaj Ikonostasi u çmontua dhe u transferua në Degen e Monumenteve Berat.

Plotesime ne karte:Silva Breshani

Dt:29.10.2007

Plotesoi kartelen:Ferdinant Yzeiri

dt.20.11.2014

R E P U B L I K A E SHQIPERISE

MINISTRIA E KULTURES

KESHILLI KOMBETAR I RESTAUJUMEVE

VENDIM -

Nr. 56 dt. 15.09.2014

Ne mbeshtetje te nenit 17, pika 6, te ligjit nr. 9048, date 07.04.2003, "Per Trashegimine Kulturore", i ndryshuar, Keshilli Kombetar i Restaurimeve, ne mbledhjen e dates 15.09.2014, pasi shqyrtoi projektet askutuara me pare ne Keshillin Shkencor te Institutit te Monumenteve te Kultures,

1. Miratohet "Projekt restaurimi Kisha e Shen Vangjelzmoit", Berat.

2. Miratohet projekti "Nderhyrje emergjente ne Kishen e Shen Ungjillizimit" ne Kozare, Berat

3. Ngarkohet Qendra Kombetare e Inventarizimit te Pasurise Kulturore p& regjistrimin e ketij vendimi.

4. Ngarkohet Sekretaria Teknike per njofimin e ketij vendimi.

Ky vendim hyn ne fuqi menjehere.

KRYETAR

MIRELA KUMBARO FURXHI

SEKRETAR I KKR

ARTA DOLLANI

Vendim nr.49 dt.22.08.2014

per Miratimin e projektit "Nderhyrje emergjente ne Kishen e Ungjillizimit" Kozare Berat.

Mbulim provizor emergjent i çatise se kishes te jete i plote.

Plotesime ne karte: Ferdinant Yzeiri

Dt:24.3.2015 kartelat e DRKK Berat

PËRSHKRIMI (DESCRIPTION):

Eshte e ndertuar ne nje koder ne shekullin XVII-XVIII, rreth viteve 1768. Eshte e tipit bazilike me çati dhe hajrat dhe kembanore. Ajo ndodhet ne nje pozicion dominues ne fshat dhe perreth. Rrethohet nga selvi dhe peme te shumta.

Kishe e madhe me çati druri, me pikturë murale, e cila eshte mjaft e demtuar per arsye te plasjeve te mureve perimetrale. Planimetria bazilike me kolona druri. Çatia konstruksion druri, tjegulla. Ka naos, narteks. Afresku paraqitet i degraduar, me shkëputje, rënie të plumbimeve të mëparshme, degradime të vernikut dhe prezencë të kripërave, papastërtive. Ikonostasi ka humbje të pjesëve, prezencë të brejtësve.

RESTAURIMI: Çdo lloj ndërhyrje: kush e ka bërë, si dhe rilevimi topologjik i objekteve të paluajtshme.

(RESTORATION): Any kind of restoration work; the person(s) that have carried it out, as well as the topographic survey of immovable objects.



SHKALLA E DËMTIMIT (SCALE OF DAMAGE): 4

1. Shumë Mirë; ... 10. Shumë Keq (1. Very Good; ... 10. Very Bad)

ORIGINALE/KOPJE (ORIGINAL/COPY): Original

VEND ORIGJINA (ORIGIN PLACE):

VENDI I RUAJTJES (STORAGE LOCATION):

TRASHËGIMI (HERITAGE): Po

HISTORIKU: Ku dhe kur është zbuluar; kur ka marrë statusin e trashëgimisë kulturore.

(HISTORIC INFORMATION): Place and date of discovery, date of gaining the status of cultural heritage.

Eshite shpallur M.Kulture ne vitin 1963 me vendim te Rektoratit te Universitetit Shtetror te Tiranes, nr.6, dt.15.01.1963. "Mbi shpalljen e monumenteve te kultures.

Data, kur është pikturuar afresku sipër portës jugore është 1804. Interierët e kishës janë tërësisht të Joan Çetirit dhe Naumit, birit të tij. Ikonostasi i bërë në dru arre është tepër imponant i vitit 1812, sipas gdhendjes nën kryqin e madh.

Panot e Ikonostasit jane vjedhur ne vitin 2003, prandaj Ikonostasi u çmontua dhe u transferua ne Degen e Monumenteve Berat.

LËVIZJET E OBJEKTIT (MOVEMENTS OF OBJECT):

BIBLIOGRAFIA (BIBLIOGRAPHY):

Monumentet 18/1979, Kronike e punimeve restauruese per vitin 1978.

