



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

INSTITUTI KOMBËTAR I TRASHËGIMISË KULTURORE

Nr. _____ Prot.

Tiranë, datë _____ 2022

RAPORT

**“MBI MONITORIMIN E SHPENZIMEVE TË INSTITUTIT KOMBËTAR TË TRASHËGIMISË KULTURORE
PËR 4-MUJORIN E DYTË I VITIT 2022”**

Instituti Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore është institucion kombëtar i specializuar shkencor, në varësi të ministrit përgjegjës për trashëgiminë kulturore, ent publik me statusin e personit juridik që financohet nga buxheti i shtetit.

Detyra themelore e IKTK-së, është ruajtja, mbrojtja, konservimi, restaurimi dhe vlerësimi i monumenteve dhe siteve të trashëgimisë kulturore materiale në territorin e Republikës së Shqipërisë. IKTK ndërton të gjithë punën kërkimore-shkencore, ndjek zbatimin e legjislacionit kombëtar dhe ndërkombëtar në fushën e trashëgimisë kulturore, kryen, mbikëqyr dhe kolaudon veprime konkrete mbi monumentet e paluajtshme dhe objektet e luajtshme, pjesë integrale e tyre, në të gjithë territorin e Republikës së Shqipërisë, bën kualifikimin e kuadrit, autorizon, si dhe përcakton kriteret e restaurimit.

Misioni i IKTK-së përfshin gjurmimin, hulumtimin, studimin, projektimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen, kolaudimin, promovimin, publikimin e trashëgimisë kulturore material, në përputhje me Ligjin Nr.27/2018, datë 17.05.2018 “Për Trashëgiminë dhe Muzetë” dhe VKM Nr. 364 datë 29.05.2019 për “*Funksionimin dhe mënyrën e zhvillimit të veprimtarisë së Institutit Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore*”.

Misioni i IKTK-së është të marr të gjitha masat që të siguroj gjurmimin, evidentimin, mbrojtjen, dokumentimin e plotë, konservimin, restaurimin shkencor dhe promovimin e monumenteve dhe siteve të trashëgimisë kulturore. IKTK, aktivitetin e tij e kryen në bashkëpunim me Drejtoritë Rajonale të Trashëgimisë Kulturore, të cilat bazuar në Ligjin 27/2018 "Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë" veprojnë nën koordinimin dhe mbikëqyrjen e tij.

IKTK-ja është person juridik publik buxhetor, në varësi të ministrit përgjegjës për trashëgiminë kulturore, me seli në Tiranë dhe financohet nga buxheti i shtetit dhe burime të tjera të ligjshme.

➤ *IKTK-ja vepron në të gjithë territorin e Republikës së Shqipërisë, në fushat e përgjegjësisë, si më poshtë vijon:*

- a) të trashëgimisë kulturore materiale;
- b) të arkeologjisë parandaluese të shpëtimit nëntokësor dhe nënujor;
- c) të pasurisë e peizazhit kulturor.

➤ *IKTK-ja ka përgjegjësi të organizojë punën për realizimin e detyrave dhe ushtrimin e përgjegjësisë në fushën:*

a) e trashëgimisë kulturore materiale në lidhje me gjurmimin, hulumtimin, studimin, projektimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen, kolaudimin, promovimin, publikimin e trashëgimisë kulturore materiale;



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

b) e arkeologjisë parandaluese e të shpëtimit dhe studimit të trashëgimisë arkeologjike, si rrjedhojë e planifikimit urban e territorial në Republikën e Shqipërisë.

➤ *IKTK-ja kryen detyrat, si më poshtë vijon:*

- a) monitoron dhe koordinon DRTK-të, si njësi përgjegjëse për mbarëvajtjen e tyre;
- b) konstaton verifikimin ose jo, të interesit kulturor për pasuritë e paluajtshme sipas procedurave përkatëse në ligjin për trashëgiminë kulturore;
- c) nëpërmjet sekretarisë teknike kryen verifikimet e natyrës teknike dhe siguron nga kërkuesit informacione të tjera shtesë në funksion të vendimmarrjes së Këshillit Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore Materiale, lidhur me kërkesat për ndërhyrje;
- ç) vendos pezullimin e menjëhershëm të ndërhyrjeve kur me propozim të institucioneve të specializuara ose kryesisht konstaton kryerjen e punimeve në kundërshtim me ligjin;
- d) monitoron ushtrimin e veprimtarisë së subjekteve të licencuara;
- dh) kryen formimin e vazhdueshëm të personave të pajisur me licenca në fushën e projektimit e të zbatimit të punimeve në pasuritë kulturore materiale, veprimtarisë arkeologjike;
- e) kryen studime për shtrirjen e zonës së mbrojtur për pasuritë kulturore të paluajtshme ose grupimin e pasurive kulturore të paluajtshme;
- ë) vendos masat e mbrojtjes indirekte, sipas procedurës së parashikuar në ligj;
- f) propozon procedurën për kryerjen e hulumtimeve arkeologjike;
- g) koordinon planet e zhvillimit, të projekteve restauruese dhe konservuese, projekteve kërkimore-shkencore të NJAKPA-ve;
- gj) ndjek gjetjet rastësore arkeologjike gjatë zbatimit të projekteve zhvillimore ose punimeve të tjera të çfarëdollojshme dhe merr masa për shpëtimin e këtyre vlerave, sipas procedurës së parashikuar në ligj;
- h) nëpërmjet punonjësit të autorizuar pezullon punimet që mund të dëmtojnë vlerat arkeologjike deri në marrjen e një vendimi nga Këshilli Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore Materiale, në rastin e zbulimeve të rëndësishme;
- i) regjistron njoftimet për gjetjet rastësore detare dhe nëntokësore;
- j) studion dhe përcakton kufijtë e zonave të mbrojtura të pasurive kulturore;
- k) konsulton ministrin përgjegjës për trashëgiminë kulturore lidhur me hapjen e procedurës së konkurrimit për dhënie në rjetëzim për vlerat kulturore të paluajtshme;
- l) së bashku me IKRTK-në harton masat për ruajtjen, mbrojtjen, mirëmbajtjen, administrimin, tjetërsimin dhe qarkullimin e objekteve muzeore dhe të koleksioneve muzeore;
- ll) kryesisht ose me propozim të institucioneve të specializuara të njësive të qeverisjes qendrore ose të vetëqeverisjes vendore fillon procedurën e vlerësimit, duke verifikuar ekzistencën e interesit të veçantë publik për pasuritë e peizazhit kulturor për pasuritë e paluajtshme dhe për zonat për të cilat është marrë iniciativa;
- m) lëshon lejet e peizazhit kulturor pas miratimit të kërkesës nga Këshilli Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore Materiale, si dhe i sugjeron Këshillit Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore Materiale vendosjen e distancave, masave/hapësirave dhe variante të projektit në fazë ekzekutimi të nevojshme për ruajtjen e vlerave të peizazhit;
- n) përgatit dhe realizon në mënyrë periodike botime të ndryshme shkencore, albume dhe udhërrëfytes;
- nj) nëpërmjet Qendrës Rajonale për Konservim dhe Restaurim formon dhe përditëson njohuritë e restauratorëve dhe të subjekteve të licencuara;
- o) nëpërmjet Qendrës Rajonale për Konservim dhe Restaurim harton dhe zbaton programe të kualifikimit të specialistëve në fushën e trashëgimisë kulturore materiale;
- p) çdo detyrë tjetër të përcaktuar me ligj.



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

Pranë KKTKM-së funksionojnë këto struktura administrative:

- a) këshilli teknik;
- b) sporteli unik;
- c) sekretaria teknike.

- Këshilli teknik është organ kolegjal seleksionues, vlerësues e vendimmarrës, që ka në përbërje 7 anëtarë, të cilët janë pjesë e 15 anëtarëve të KKTKM-së.

Këshilli teknik kryesohet nga drejtori i përgjithshëm i Institutit Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore (IKTK) dhe vepron si trupë shqyrtuese dhe seleksionuese e përputhshmërisë së kërkesave të paraqitura pranë KKTKM-së. Vendimi ose relacioni që i dërgohet KKTKM-së nga ana e Këshillit teknik firmoset nga kryetari.

- Sporteli unik është pjesë e strukturës administrative pranë IKTK-së, ku depozitohen të gjitha kërkesat për aplikim, për të cilat është kompetente KKTKM-ja. Detyrat, funksionet dhe mënyra e ushtrimit të tyre përcaktohen në rregulloren për veprimtarinë e KKTKM-së.
- Sekretaria teknike është pjesë e strukturës administrative të IKTK-së, në funksion të KKTKM-së, e cila administron kërkesat dhe përgatit dokumentacionin për vendimmarrje të KKTKM-së. Detyrat, funksionet dhe mënyra e ushtrimit të tyre përcaktohen në rregulloren për veprimtarinë e KKTKM-së.

I. OBJEKTIVAT

Përmirësimi i kuadrit ligjor

- Të angazhohet në hartimin e projekt akteve në bazë të Planit të Përgjithshëm Analitik të Projektakteve (PPAP), për vitin 2022 nën koordinimin e Ministrisë së Kulturës; (Të gjithë sektorët).
- Hartimi i propozimit për tarifat e shërbimeve të ofruara nga IKTK dhe paraqitja e tyre pranë Ministrisë së Kulturës, për përfshirjen në Urdhërin e Përbashkët të saj me Ministrinë e Financave; (Të gjithë sektorët)
- Hartimi i udhëzuesit për menaxhimin dhe administrimin e tarifave të shërbimit të IKTK; (Të gjithë sektorët)
- Hartimi i Strategjisë së Riskut 2022-2024 për IKTK; (Të gjithë sektorët)
- Përmirësimi i kuadrit ligjor me akte ligjore dhe nënligjore në zbatim të Ligjit Nr.27/2018 “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë” (DMK + DSHA) :
 - VKM për deklarimin e interesit kulturor;
 - VKM e re_Për deklarimin e interesit kulturor të pasurive kulturore në grup (ansambël / qendër historike) (SQHATP);
 - VKM e rishikuar_Për deklarimin e interesit kulturor të pasurive kulturore në grup (ansambël / qendër historike) (SQHATP);
 - VKM për zonifikimin e zonave arkeologjike “A” dhe “B” të qytetit të Beratit, Vlorës dhe Sarandës dhe të planit për ruajtjen, mbrojtjen dhe administrimin e tyre.

Partneritete dhe Marrëveshje bashkëpunimi (IKTK)



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

- Rritja e fondeve të përthithura nga Bashkimi Evropian, nëpërmjet realizimit të suksesshëm të partneriteteve të lidhura për projektet me fonde IPA;
- Forcimi i bashkëpunimit ndërmjet IKTK-së dhe Institucioneve të arsimit të lartë, si dhe organizmave që veprojnë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale brenda dhe jashtë vendit, nëpërmjet finalizimit të marrëveshjeve të bashkëpunimit.

Programe shtetërore dhe ndërkombëtare në trashëgimi kulturore

- Bashkëpunim i drejtpërdrejtë me INRAP (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives), Francë dhe Ministrinë e Kulturës Francë për organizimin e programit/aktivitetit “DITËT EUROPIANE TË ARKEOLOGJISË” në datat 17-18-19 qershor 2022, ku IKTK ishte në rolin e koordinatorit për Shqipërinë;(DSHA)
- Pjesëmarrje me temë në konferencën Ndërkombëtare të EAC (European Archaeological Council) në takimin vjetor të 23-të me temë “Archaeology and the Natural Environment”, në datat 24-25 mars 2022, në Vienë, Austri; (DSHA)
- Pjesëmarrje me temë në konferencën Ndërkombëtare të EAA (European Association for Archaeologists) në takimin vjetor të 28-të me temë “REINTEGRATION”, në datat 31 Gusht 2022 - 3 Shtator 2022, në Budapest, Hungari;(DSHA)

Marrëdhënie me UNESCO-n në kuadër të mbrojtjes së Pasurive Botërore në Shqipëri dhe në kuadër të zbatimit të Konventës së Trashëgimisë Botërore

- Realizimi i draftit final të Planit për Menaxhimin e Integruar për qendrat historike Berat dhe Gjirokastrë. (IKTK)

Aktiviteti i IKTK-së në përputhje me Planin e punës 2022

- Pasurimi i listës së pasurive kulturore nepermjet nje procesi studimi te thelluar kerkimor-shkencor.
- Rritja e cilësisë dhe sasisë së hartimit të projekteve të restaurimit për objekte pasuri kulturore në territorin e Shqipërisë.
- Rritja e cilësisë së kryrjes së procesit të mbikëqyrjes për objektet pasuri kulturore në zbatim të akteve ligjore në fuqi.
- Rritja përafërsisht në masën 10% të shërbimeve arkeologjike në terren (gërmime/sondazhe, dokumentime arkeologjike, vëzhgime arkeologjike, verifikime në terren dhe gjetje rastësore), me synim përmbushjen e veprimtarisë dhe misionit, si dhe rritjen e burimeve të financimit të DSHA-IKTK.
- Ndjekja dhe zbatimi në kohë i marrëveshjeve tre palëshe për shërbime monitorimi arkeologjik gjatë zbatimit të punimeve si dhe mbikëqyrjes arkeologjike gjatë realizimit të sondazheve/gërmimeve arkeologjike, në përgjigje të kërkesave dhe ritmeve të zhvillimit të projekteve nga subjektet aplikues.

- **Monitorime arkeologjike të subjekteve private të licencuar në arkeologji- 25 në total**

Sekretaria Teknike e Këshillit Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore Materiale – KKTKM

- Përforcimi i kapaciteteve të burimeve njerëzore me qëllim menaxhimit dhe rritjen e cilësisë së shërbimeve të ofruara nga Sekretaria Teknike e IKTK-së;



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

- Të mundësojë publikimin brenda një afati sa më të shkurtër të mundshëm të Vendimeve të KT-së, KKTKM-së, Regjistrave Publikë si dhe njoftimeve të ndryshme në faqen eeb të IKTK-së;

Programe për forcimin e kapaciteteve profesionale dhe Kërkimi Shkencor

- Mundësia e financimit të kurseve të trajnimit / Atelieve të Restaurimit, të propozuara nga Qendra Rajonale për Konservim dhe Restaurim e Evropës Juglindore, nëpërmjet përmirësimit të projekt propozimeve dhe rritjes së numrit të kërkesave për financim.

Botime dhe Promovime

- Të sigurojë vazhdimësinë e botimit të revistës periodike “Monumentet” Nr.61 organ i IKTK-së, nëpërmjet rritjes së numrit të artikujve shkencor të hartuar nga stafi i IKTK-së (Për këtë vit do të hartohen 8 artikuj shkencorë nga IKTK: 2 SQHATP +2 SVA+ 3 SAAM+1 QRKREJ);
- Të realizojë numri i parë i “Revista Arkeologjike”, botim shkencor që do të shërbejë për të publikuar punën kërkimore të Drejtorisë së Shërbimit Arkeologjik pranë IKTK, si dhe artikuj të tjerë nga insitucione shtetërore të specializuara apo individë që ushtrojnë veprimtarinë e tyre në fushën e trashëgimisë arkeologjike.

“Digjitalizimi i arkivit të Institutit Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore dhe krijimi i një protokolli për evakuimin e arkivit në raste fatkeqësie/emergence”

- Realizimin e skanimit të kartotekës së Arkivit Teknik të IKTK-së, në masën 80 %; (Arkiva Teknike)

BUXHETI I IKTK-së

IKTK është pjesë e Programit të Trashëgimisë Kulturore dhe Muzetë të Programit 08220, pjesë e Ministrisë së Kulturës.

Programi financiar 2022 synon në ruajtjen dhe vlerësimin e trashëgimisë kulturore nëpërmjet konservimit, restaurimit dhe rehabilitimit të objekteve dhe siteve të trashëgimisë kulturore materiale, bazuar në nisur nga emergjenca për të ndërhyrë në objekte me rëndësi të veçantë për kulturën kombëtare që rrezikojnë të humbasin vlerat e tyre të rralla, për të cilat identifikohemi si një ndër popujt më të vjetër të Ballkanit dhe në zhvillimin e Turizmit Kulturor në përgjithësi, si dhe në kuadër për të përmbushur.

Realizimi dhe monitorimi i shpenzimeve të tij, për 4-mujorin e II – të, të vitit 2022 është bazuar në zbatim të Ligjit Nr. 9936 datë 26.06.2008 “Për menaxhimin e sistemit buxhetor në Republikën e Shqipërisë” (i ndryshuar) kreu 8, neni “Monitorimet”, Udhëzimit Nr. 22 datë 17.11.2016 “Për procedurat standarte të monitorimit të buxhetit në Njësitë e Qeverisjes Qëndrore”.

Me Vendim Nr. 213, datë 11.3.2020 “Për caktimin e Institutit Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore si Njësi Zbatuese, dhe për përdorimin e fondit të rindërtimit, miratuar në buxhetin e vitit 2020, për financimin e restaurimit/rindërtimit



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

të pasurive kulturore”, IKTK-ja u caktua si *njësi zbatuese* për administrimin e fondit në vlerën **236 627 069** (dyqind e tridhjetë e gjashtë milionë e gjashtëqind enjëzet e shtatë mijë e gjashtëdhjetë e nëntë) lekë pa TVSH, për restaurimin/rindërtimin e pasurive kulturore në njësitë territoriale të bashkive Tiranë, Durrës, Kavajë, Krujë, Kurbin, Lezhë, Mirditë, Rrogozhinë e Vorë.

Në zbatim të VKM-së nr. 213, datë 11.03.2020 *“Për caktimin e Institutit Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore si njësi zbatuese, dhe për përdorimin e e fondit të rindërtimit, miratuar në buxhetin e vitit 2020, për financimin e restaurimit/rindërtimit të pasurive kulturore”*, në pikën 3 të të cilit citohet: - **“Në fund të vitit buxhetor, fondet e pashpenzuara, pas përfundimit të procedurave në zbatim të këtij vendimi, kthehen në buxhetin e fondit për rindërtimin dhe trashëgohen në vitin pasardhës”**, fondet pashpenzuara në mbyllje të vitit 2021 janë transferuar për vitin 2022.

Për 4-mujorin e II-të të vitit 2022, niveli i realizimit të buxhetit në vlerë totale për Institutin Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore është **38,727 mijë lekë**.

Instituti Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore i ka drejtuar Ministrisë së Kulturës me shkesën nr.1004 datë 06.06.2022, “Kërkesë për pakësim fondi investimesh me objekt: “Kryerja e Monitorimit Arkeologjik në 26 zonat e reja të Zhvillimit” në kuadër të procesit të rindërtimit si pasojë e tërmetit të 26 Nëntorit 2019”.

Pas çeljes së fondit, IKTK, i është drejtuar Fondit Shqiptar të Zhvillimit dhe Bashkisë Durrës, si institucione/njësi zbatuese të projekteve të rindërtimit, me shkresën nr.836 prot datë 12.05.2022, për informacion të përditësuar për çdo zonë, mbi ecurinë e zbatimit të punimeve për “26 Zonat e Reja të Zhvillimit”, në mënyrë që IKTK, si autoritet kontraktues, të përcaktojë vijimin ose jo të procedurave për monitorimin arkeologjik të punimeve.

Meqenëse nga këto institucione nuk është marrë asnjë përgjigje, IKTK, në përputhje me detyrimin ligjor për mbikëqyrjen arkeologjike të përcaktuar në ligjin Nr. 27/2018 si dhe Vendimeve të KKTKM me Nr. 383, datë 06.11.2020, Nr. 402 datë 18.11.2020, Nr. 453 datë 03.12.2020 dhe Nr. 454 datë 03.12.2020, për “26 Zonat e Reja të Zhvillimit” në kuadër të procesit të rindërtimit si pasojë e tërmetit të 26 Nëntorit 2019, ka realizuar procesin e inspektimit në terren për 26-zonat në datat 16 deri në datë 18.05.2022, për verifikimin e ecurisë së punimeve të projekteve për “26 Zonat e Reja të Zhvillimit”. Nga inspektimi në terren, rezulton se procesi i punimeve të gërmimit ka përfunduar për 21 zonat e reja të rindërtimit dhe ende nuk ka filluar puna për 5 zonat. Pë këtë arsye, është kërkuar pakësimi i fondit.

Në tregues analitik, plani dhe realizimi sipas artikujve buxhetor paraqitet në formë tabelare grafike, si mëposhtë:

**TË DHËNAT BUXHETORE (PLAN – FAKT), SIPAS ZËRAVE TË ARTIKUJVE PËR PERIUdhËN
JANAR – GUSHT 2022**

Tabela nr.1

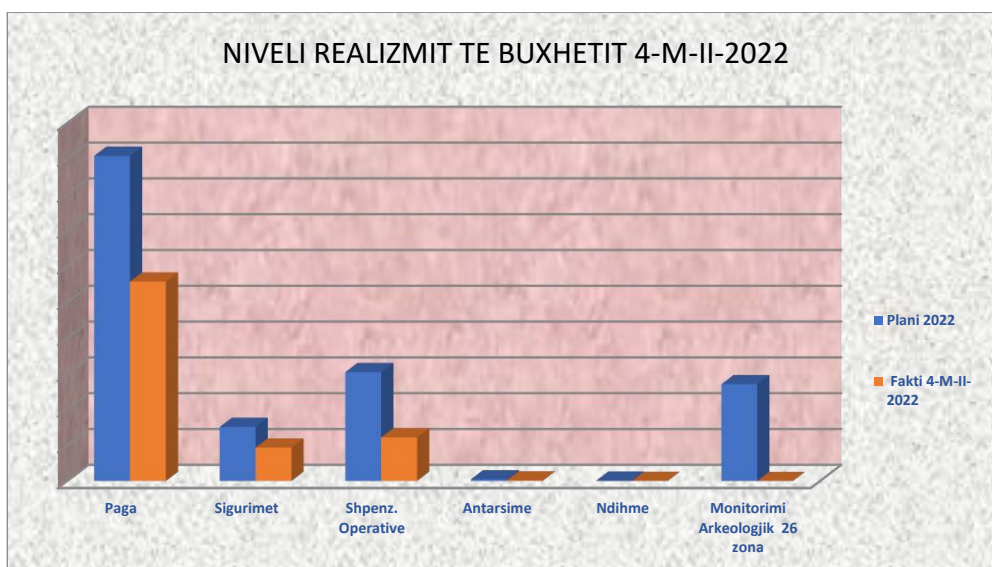
Kap	Kodi Projektit	Pershkrimi	Artikulli	Plani Vjetor/ Rishikuar	Struktura artikujve ne % sipas planit	Fakti i shpenzimeve 4-M-II-2022	Struktura artikujve ne % sipas faktit	Struktura artikujve ne % plan- fakt
1	91202AA	Paga	600	45,415,000	55.4%	27,858,827	72%	61%
1	91202AA	Sigurimet	601	7,568,400	9.2%	4,668,945	12%	62%
1	91202AA	Shpenz. Operative	602	15,211,000	18.5%	6,097,333	16%	40%



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

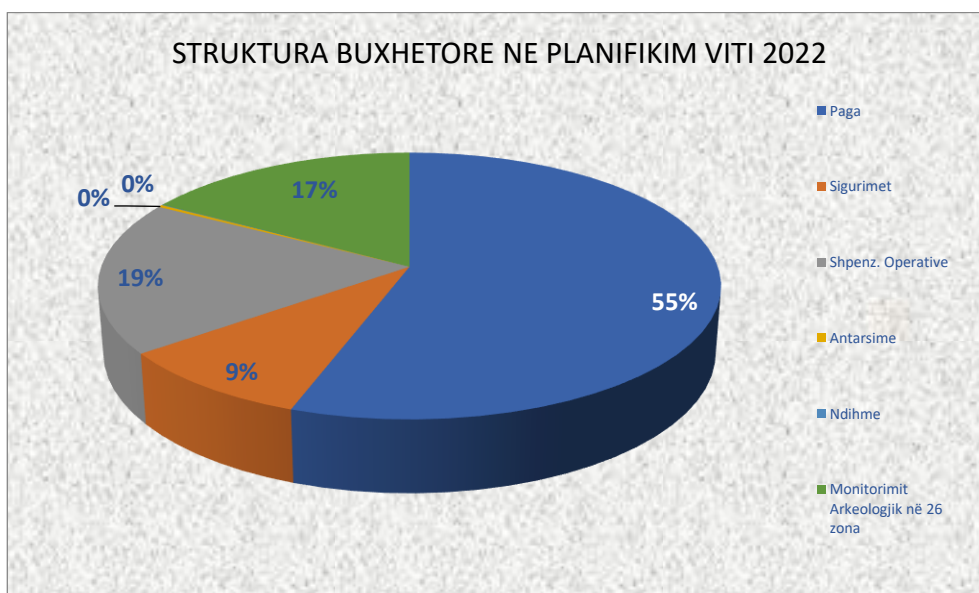
1	91202AA	Antarsime	605	240,000	0.3%	84,700	0%	35%
1	91202AA	Ndihme	606	48,000	0.1%	17,510	0%	36%
1	19AD803	Kryerja e Monitorimit Arkeologjik në 26 zonat e reja të Zhvillimit	230	13,522,000	16.5%	0	0%	0%
TOTALI				82,004,400	100%	38,727,315	100%	47%

Grafiku nr.1



Plani sipas strukturës të artikujve të çelura dhe realizimit në fakt për periudhën janar –gusht 2022 grafikisht paraqitet:

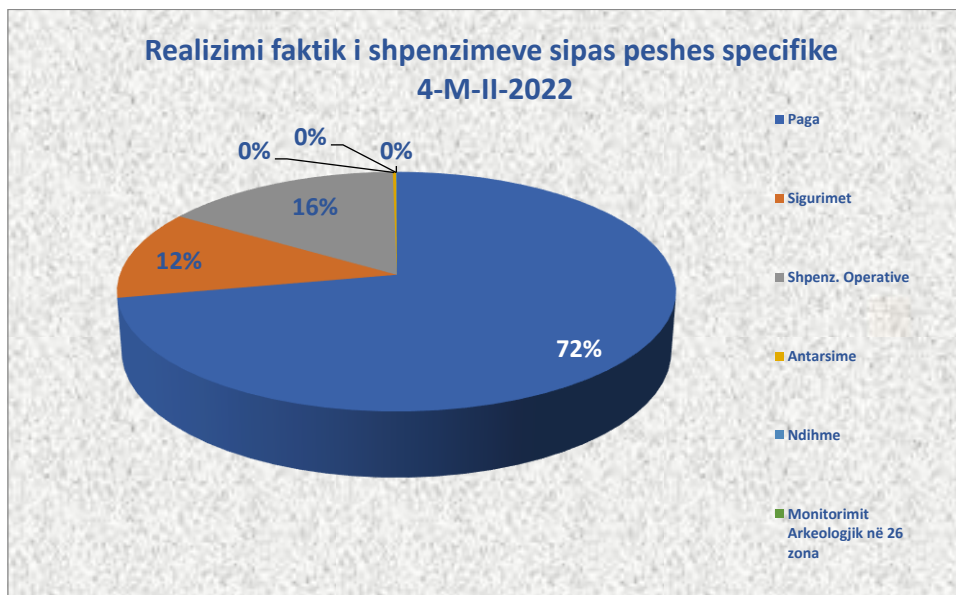
Grafiku nr.2.





REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

Grafiku nr.3



PRODUKTET PER IKTK JANË:

Nr	Emërtimi	Struktura përgjegjëse	Produkti	Para-shikimi Janar - Dhjetor 2022	Plani Janar - Gusht 2022	Realizimi Janar - Gusht 2022
1	Hartim projekti	IKTK	Projekte te Hartuar.	62	41	22
2	Relacionet përmblledhëse për çdo aplikim të depozituar pranë IKTK-së. Prezantime në kuadër të mbledhjeve të organizuara për Këshillin Teknik dhe Këshillin Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore Materiale.	IKTK	Relacion Projekti.	500	41	541
3	Shqyrtim i aplikimeve për pajisje me licenca individuale për person fizik/juridik për ndërhyrje në pasuritë kulturore materiale dhe veprimatrinë arkeologjike.	IKTK	Person Fizik/Juridik të licencuar.	36	41	40
4	Mbikëqyrja dhe kolaudimi i punimeve të restaurimit	DMK	Projekte të Restauruara.	60	41	50
5	Shqyrtim dhe Vërtetim në lidhje me kërkesat e individëve apo subjekteve mbi statusin e pasurive kulturore materiale.	IKTK	Vërtetime mbi statusin e pasurive.	24	41	15
6	Akte nënligjore të shqyrtuara apo hartuara në bashkëpunim me MK dhe të tjerë.	IKTK	Akte ligjore të shqyrtuara.	5	41	2
7	Hartimin e marrëveshjeve të bashkëpunimit me partnerë.	IKTK	Marrëveshje.	4	41	3
8	Permirësimi i sistemit të gjendejs se pasurive kuturore nepermjet digjitalizimit dhe ruajtjes ne databasse. Hartimi dhe prodhimi i kartelave digjitale, ne bashkpunim me CHËB (2022-2023)	IKTK	Kartela digjitale te pasurive kuturore	400	41	0



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

9	Asistencë me konsulence teknike apo administrative me palë të treta.	Spektori i Qendrave Historike, Arkitekturese se Tradites dhe Peizazhit +Spektori Antiko Mesjetar	Asistencë me konsulencë teknike apo administrative me palë të treta.	30	41	28
10	Verifikim interesi kulturor	Spektori i Arkitekturës Antike dhe Mesjetare	Verifikim interesi kulturor.	10	41	5
11	Mirembajtja e faqes zyrtare të IKTk-së	IKTK	Faqe Eëbsite.	1	41	1
12	Shërbim Arkivi Teknike (kërkesa nga Institucionet e Trashëgimisë dhe të tjerë)	IKTK	Shërbimi sipas Apliki-meve.	150	41	100
13	Arkivim pranë Arkivit Teknik i dosjeve të projekteve	IKTK	Dosje të arkivuara.	100	41	82
14	Arkivim pranë Arkivit Teknik i dosje supervizime/ kolaudime.	IKTK	Dosje të arkivuara.	10	41	5
15	Skanim i dosjeve per procesin e Digjitalizimit të Arkivit Teknik.	IKTK	Dosje të skanuara.	1100	41	575
16	Trajtim i pikturave murale, mozaikeve dhe objekteve prej druri.	Spektori i veprave të artit	Piktura Murale të trajtuara.	6	41	4
17					41	
18	Botimi i REVISTES "Monumentet" dhe "Arkeologjia"	IKTK	Botime.	2	41	0
19	UNESCO / Ndjekja e zbatimit të Vendimeve të Komitetit të Trashëgimisë Botërore për sitet e trashëgimisë botërore	SQRKREJL	Raport i miratuar për gjëndjen e Konservimit për Trashëgiminë Kulturore.	6	41	3
20	Menaxhim / zbatim i projekteve me fonde UNESCO - Plani i Menaxhimit i Integruar për Qendrat Historike Berat dhe Gjërokastër	IKTK	Draft i pare i PMI i hartuar	1	41	0
21	Termet e Referencës të hartuara dhe të miratuara në KKTKM	IKTK	ToR i miratuar	1	41	3
22	Konsultim me Palët e Interesit dhe komunitetin per PMI BR-Gj	IKTK	Konsultim i realizuarr	2	41	1
23	Realizim i tre Eërkshopeve per PMI Br-GJ	IKTK	Staf i trajnuar	3	41	2
24	Verifikim në terren	SSHANN	Verifikim në terren	30	41	24
25	Pjesëmarrje në konferencën vjetore të 23-të në Vienë, Austri, mars 2022	DSHA	Përfaqësim i Institucionit në aktivitete ndërkomëtare.	1	41	1
26	Sondazhe dhe gërmime arkeologjike/ dokumentime	SSHANN	Germim/dokumentim të kryera	3	41	2
27	Ndjekje e gjetjeve rastësore	SSHANN	Ndjekje rastesore.	10	41	8
28	Mbikëqyrje arkeologjike në terren	SMVANN	Mbikqyrje arkeologjike.	13	41	18
29	Konferenca EAC- European Archaeological Council	DSHA	Përfaqësim në Konferencë.	1	41	1
30	Konferenca EAA - European Association of Archaeologists	DSHA	Përfaqësim në Konferencë.	1	41	1
31	Rregjistrim I dokumentacionit, të marrë nga aplikimet nëpermjet sisemit on-line i detajuar edhe sipas aplikanteve, shoqeri/individ të licensuar në arkeologji	Spektori i Platformes Digjitale te Trashegimise Kulturore	Projekte Zhvillimi, të aplikuar dhe regjistruar në Sistemin EëbGIS.	120	41	137
32	Perpunimi i dokumentacionit te projekteve te miratura dhe publikimi per publikun ne faqen e sisemit EëbGIS Arkeologjia.	Spektori i Platformes Digjitale te Trashegimise Kulturore	Pasurimi i hartes digjitale te arkeologjise me projektet e miratuara	40	41	20
33	Pjesëmarrje e punonjesve në Trajnim ndërkomëtar për trashëgimisë kutuore	IKTK	Staf i trajnuar	10	41	5



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

34	Konferenca 2 ditore për arkeologjinë nënujore në bashkëpunim me ICUA Zadar, UNESCO	DSHA	Përfaqësim i Institucionit në aktivitete ndërkombëtare.	1	41	0
35	Aktivitet ndërkombëtar që organizohet nga INRAP dhe MINISTRIA E KULTURËS, FRANCË, "DITËT EUROPIANE TË ARKEOLOGJISË" 16-17-18 Qershor 2022	IKTK	Përfaqësim i institucionit në aktivitete ndërkombëtare.	1	41	0
36	Akt-marrëveshje të lidhura në kuadër të Monitorimit Arkeologjik nga IKTK	DSHA	Marrëveshje të lidhura	15	41	11
37	Menaxhim / zbatim i projekteve me fonde të BE-së	IKTK	Projekte IPA	2	41	1
	TOTALI			2,761	1,529	1,711

Siç evidentohet edhe nga të dhënat e tabelës, nga 2,761 produkte të planifikuara për vitin 2022, në 8-mujaj janë realizuar 1,711 produkte, ose në masën 62% të gjithë viti.

Niveli i realizimit, në lidhje me planin e 8-mujorit është 1,711 produkte nga 1,529 të planifikuara, ose në masën 112% të planifikimit.

Grafiku 4



Duke ju falënderuar për bashkëpunimin,

DREJTORI I PËRGJITHSHËM

Rudina ZOTO

Konceptoi: Nedina Laçi
Konfirmoi: Afrida Domnori